

TRAILER AFLEVERING for fiktionsmateriale til TV 2 Marketing

Idet TV 2 Marketing selv ønsker at klippe teaser, lanceringstrailer, skal producenten vederlagsfrit og i henhold til nedenstående deadlines stille programmateriale til TV 2s rådighed.

Deadlines

Vi forventer følgende deadlines:

- **Teaser:**

Materiale: Afsnit 1, 2, 3.

Deadline for levering: Senest 10 uger før on-air. Version offline.

Deadline for levering: Senest 5 uger før on-air. Version online

- **Lanceringstrailer:**

Materiale: Afsnit 1-3 eller highlights fra 1-3. Version Offline.

Deadline for levering: Senest 10 uger før on air.

Deadline for levering: Senest 5 uger før on-air. Version online.

Såfremt der af tidsmæssige årsager endnu ikke foreligger færdigklippede afsnit ved ovennævnte deadlines, skal TV 2 Marketing have adgang til materialet og vederlagsfrit kunne offline-klippe teaser og lanceringstrailer på TV 2 eller i producentens system, hvor det også skal grades og lydmixes.

Materiale til episodetrailere:

Måtte TV 2 beslutte selv at producere episodetrailere, aftales levering af materiale med TV 2 Marketings produktionsleder/kampagneleder.

Specifikationer

Scenarie 1: Hvis serien ikke er klippet færdig

- VIDEO: Modtage enten en konsolideret (med handles - 200 Frames)
AVID bin med de forskellige afsnit i samme kvalitet som der bliver klippet i, eller en AAF af hvert afsnit.
- AUDIO: Avid bin skal indeholde både lyd og billede.
- GRADE: Grade på trailer kommer enten på forkant eller på bagkant af grade af udsendelse master. Aftales fra gang til gang hvordan det passer, og går efter at det er den samme der grader både afsnit og trailers. Vi sender en AFF (link to) afsted til grade, så der bliver gradet i de oprindelige Raw filer.



NB! I materiale, der skal klippes i Avid-systemet (Interplay/ISIS) må der IKKE være OMFI filer, hverken lyd eller billede.

LYDMIX: Lydarbejde mixer vi selv.

Scenarie 2: Hvis serie er klippet færdig og gradet, men der ikke er lavet lyd.

VIDEO: Modtages som DNxHD185 eller ProRes 422/444 af de låste masters (OP 1a MXF filer).

AUDIO: Afleveres som en embedded AAF-fil af hvert afsnit.
Hvis der er lavet et grund-lydmix, så skal vi have det i stems (WAV).

Scenarie 3: Hvis serie er færdig i klip og lyd, men mangler grade?

VIDEO: Modtages DNxHD185 eller ProRes 442/444 af de låste masters (OP 1a MXF filer).

AUDIO: Lyden skal vi have i stems (WAW).

GRADE: Grade på trailer kommer enten på forkant eller på bagkant af grade af udsendelse master. Vi aftaler fra gang til gang hvordan det passer, og går efter at det er den samme der grader både afsnit og trailers. Det kan også hænde at grade bliver lavet færdig imens vi klipper trailers. Så skal vi modtage en DNxHD185 eller ProRes 422/444 af de gradede masters. Ellers sender vi en AFF (baseret på Final master) afsted til grade, og der bliver så matchet op til de oprindelige RAW-filer i post.

Scenarie 4: Hvis serie er helt færdig og afleveret til udsendelse hos TV 2 Logistik

Vi finder selv den gradede master i TV 2 interne system, men lyden skal afleveres separat til Marketing i stems (WAV)

Afleveringsmedie

Materialet skal afleveres på en USB3 disk eller FTP i et format, der aftales på forhånd.

Hvis det er store datamængder, der skal kopieres, skal der ikke bruge ExFAT formatet, da det giver en relativt langsom dataoverførsel.

Marketing kan modtage følgende fil-formater:

VIDEO

Codec: DNxHD 185, Prores 422/444

Container: OP 1a MXF

Ved Avid-projekter: OP ATOM mediefiler + bins

LYD: WAV